

Aristavėlės dvaro rūmai



DVARO ISTORIJA

Vienintelis toks išlikęs, vertingas baroko laikotarpio lietuvių medinės architektūros pavyzdys. Dvaras keliskart perstatytas, išorė ir vidus rekonstruoti. Per antrąją rekonstrukciją XIX a. pabaigoje buvo perplanuota pietrytinė rūmų dalis, pristatytas 6 kolonų portikas. Iš seniausio baroko laikotarpio išlikęs puošnus ekspresyvus laužytos konfigūracijos stogas su profiliuotais karniziniais apvadais. Klasicizmo laikotarpiu buvo pakeista planinė struktūra ir apšildymo sistema. Vidaus erdvėse esama klasicizmo laikotarpio tapybos pavyzdžių, čia išpieštos sienos ir lubos, persipinančiais Liudviko XV epochos stiliaus ornamentais ir liaudiškais motyvais.

[ARISTAVOS DVARO SODYBOS ISTORINIAI TYRIMAI →](#)



Lietuvos liaudies buities muziejuje esantis Aristavėlės dvaras ruošiasi į kelionę, kurioje aplankys dešimt Lietuvos pakraščiuose esančių regionų ir dvi bendruomenes Norvegijoje. *Keliaujantis dvaras kelia tikslą su dvarų kultūra supažindinti pasitelkus 5 skirtingus pojūčius.* Apie tai, kaip atrodė dvarų gyvenimas, kuo kvėpinosi dvariškiai ir kokius patiekalus ragavo, kaip jie rengėsi.

Mobilios palapinės komplekse sukonstruoti įrenginiai ir interaktyvios priemonės, pasitelkus lytėjimo, klausos, uoslės, skonio ir regos pojūčius, leis lankytojui pasijusti lyg būtų tikrame dvare.

Projekto tikslas – socialinės ir ekonominės plėtros stiprinimas per bendradarbiavimą kultūros srityje, kultūrinį verslumą ir kultūros paveldo valdymą. Pasitelkiant tarpsektorinį bendradarbiavimą bus sudarytos sąlygos kultūros atskirtyje esančiai visuomenės daliai, nepriklausomai nuo patirties, socialinės padėties ar gyvenamosios vietos, pažinti dvarų kultūrą, medinio kultūros paveldo spalviškumą ir jo estetiškus principus, suteikiant galimybę semtis žinių iš profesionalų bei ekspertų.

Dvaro istoriniai, kultūriniai, meniniai, kulinariniai ir kiti ištekliai pasitarnaus kūrybinių dirbtuvių rengimui bei kito pobūdžio edukacijai per kūrybines veiklas, kurios supažindins su dvaro ir jo gyvavimo laikmečio ypatumais, įskaitant senąsias kūrybines technologijas.

Numatoma programa (2022 10 17-21 d. d.):

17 d. (pirmadienis) – palapinės statymas
21 d. (penktadienis) – palapinės išrinkimas
18, 19, 20 d. d. :

8-13 val. įsikūrimas, mokinių priėmimas. Užsiėmimo trukmė 45 min. / 4 grupės per dieną.
13-17 val. suaugusiems gyventojams, grupėms (ikimokyklinukams pagal poreikį)

Palapinė: 36 kv. m. + 2 x 16 kv. m. - 3 erdvės.
Talpina 20-30 žmonių

Pagrindinė palapinės zona:





Šoninės palapinės dalys:



